

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Свердловской области
«Талицкий лесотехнический колледж им. Н.И. Кузнецова»
(ГАПОУ СО «ТЛК им. Н.И. Кузнецова»)



УТВЕРЖДАЮ:
Директор ГАПОУ СО
«ТЛК им. Н.И. Кузнецова»
С.И. Ляшок
26 апреля 2022г

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении областного дистанционного конкурса военно-
патриотической песни «Песни Победы»

г. Талица, 2022 г.

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение определяет цель, задачи, условия, порядок организации и проведения областного дистанционного конкурса военно-патриотической песни «Песни Победы», (далее - Конкурс), условия участия, категории участников, порядок определения победителей.
- 1.2. Областной конкурс, посвящен Победе в Великой Отечественной войне и проводится в соответствии с Федеральным законом от 30.12.2020 г. № 489-ФЗ «О молодежной политике в Российской Федерации», Федеральным проектом «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» в рамках национального проекта «Образование», а также в рамках государственной программы «Развитие системы образования в Свердловской области до 2025 года», утвержденной Постановлением Правительства Свердловской области от 19.12.2019г. № 920-ПП.
- 1.3. Организатором Конкурса является Государственное автономное профессиональное учреждение Свердловской области «Талицкий лесотехнический колледж им.Н.И.Кузнецова», (далее – Колледж), (623640, г. Талица, ул. Луначарского, 81).
- 1.4. Настоящее Положение является официальным приглашением к участию в Конкурсе обучающихся и коллективов обучающихся средних профессиональных образовательных организаций и организаций дополнительного образования.

2. Цель и задачи конкурса

- 2.1. Цель Конкурса – обеспечение условий духовно-нравственного, патриотического воспитания детей и молодежи средствами музыкального, вокального искусства.
- 2.2. Задачи Конкурса:
 - выявление и поддержка одаренных молодых авторов и исполнителей песен гражданско-патриотической направленности;
 - создание среды творческого общения молодежи друг с другом, людьми старшего поколения, военнослужащих, ветеранами войн для осуществления принципа преемственности поколений;
 - привлечение внимания государственных структур, общественных организаций и средств массовой информации к проблемам патриотического воспитания молодежи и сохранения тенденций песенной культуры.

3. Порядок и условия проведения конкурса

- 3.1. К участию в Конкурсе приглашаются коллективы (ансамбли, малые формы коллективов: дуэты, трио, квартеты), отдельные исполнители (солисты) в возрасте от 14 лет до 25 лет.

- 3.2. Возрастные категории участников Конкурса:
- 14 – 18 лет;
 - 19 – 25 лет.
- 3.3. Конкурс проводится по следующим номинациям:
- «Солист»;
 - «Дуэт, трио, квартет»;
 - «Хор».
- 3.4. Конкурс проводится в заочной форме.
- 3.5. Сроки проведения Конкурса: **с 26 апреля по 16 мая 2022 года.**
- 3.6. Заявки (Приложение 1) и конкурсные видео-файлы принимаются по адресу электронной почты: **tlk_dop@mail.ru** до 11 мая включительно. В теме письма необходимо указать: **«Конкурс Песни Победы».**
- 3.7. Конкурс проводится поэтапно:
- **1 этап – с 26 апреля по 11 мая**– прием заявок и конкурсных работ;
 - **2 этап - с 12 по 15 мая** – оценка работ, подведение итогов;
 - **3 этап - с 16 мая** – рассылка наградных материалов.
- 3.8. Ограничения по количеству представленных работ на конкурс – не более 4-х от одной организации.
- 3.9. Заявки и видео-файлы выступлений, поступившие позже указанного срока, к участию в конкурсе не допускаются.

4. Требования к конкурсным работам

- 4.1. К конкурсу допускаются видеоролики с одним произведением военно-патриотической тематики, соответствующим морально-нравственным и патриотическим ценностям.
- 4.2. Примерная тематика песен для конкурса:
- Песни военных лет;
 - Послевоенные песни о Великой Отечественной войне;
 - Песни о воинском долге перед Родиной;
 - Песни, посвященные локальным военным конфликтам;
 - и др.
- 4.3. Требования к видеоролику:
- видеоролик должен иметь **титульный кадр** с названием образовательного учреждения, название произведения и Ф.И.О исполнителя или название коллектива;
 - длительность: не более 5 минут.
 - горизонтальная видеосъемка;
 - формат предоставления файла: **mp4**, разрешение не более 1920x1080р.
 - на видеозаписи должно быть видно лицо/а выступающего/их.
- 4.4. Конкурсные работы не должны содержать:
- текст, сюжеты, действия сценических лиц и персонажей, противоречащие законодательству Российской Федерации;
 - нецензурную (ненормативную) лексику, слова и фразы, унижающие человеческое достоинство, экспрессивные и жаргонные выражения,

скрытую рекламу, демонстрацию курения, алкогольных и наркотических средств, других психотропных веществ;

- указания реальных адресов и телефонов, информации о религиозных движениях, в том числе религиозной символики, названий и упоминания о существующих марках товаров, товарных знаках, знаках обслуживания, о физических и юридических лицах;
- изображения фашистской атрибутики (свастики), сцен насилия, любого вида дискриминации, вандализма, крови, а также информации, которая может причинить вред здоровью и (или) развитию детей, а также содержащей призывы к осуществлению экстремисткой деятельности;

4.5. Требования к подбору и исполнению конкурсных номеров:

- исполнение под фонограмму - минус;
- исполнение под аккомпанемент концертмейстера или аккомпанирующего инструментального ансамбля;
- исполнение а capella - без музыкального сопровождения;
- не допускаются видеозаписи под фонограмму «+» (возможно исключение, прописанный бэк-вокал).

4.6. Конкурсный номер должен быть насыщен музыкальностью, художественной трактовкой музыкального произведения, чистотой интонации и качеством звучания, творческой индивидуальностью.

5. Жюри конкурса. Критерии оценивания выступлений

5.1. Жюри Конкурса, формируется из числа специалистов в области культуры и искусства.

5.2. При превышении регламентированного времени выступления более чем на 40 секунд снимается 2 балла. При возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов на призовые места, эти места не присуждаются. А также допускается дублирование призовых мест. Оценочные баллы, согласно конкурсным протоколам, не выносятся на всеобщее обсуждение.

5.3. Жюри не имеет право разглашать результаты Конкурса до официального опубликования и Церемонии награждения конкурсантов.

5.4. Решение Жюри является окончательным и изменению не подлежит.

5.5. Критерии оценок:

- Соответствие конкурсной работы тематике Конкурса и требованиям к конкурсной работе;
- Исполнительское мастерство и техника исполнения - уровень развития вокальных навыков, звуковедение, выразительность исполнения, диапазон, соответствие стилю произведения, уровень сложности, оригинальность, соответствие репертуара возрастной категории, чувство ритма, умение пользоваться микрофоном;
- Сценический образ - в понятие «сценический образ» входят совокупность средств и приемов сценического поведения исполнителя, умение свободно вести себя на сцене, пластично двигаться, соответствие постановки номера содержанию песни, уровень художественного вкуса, проявленный при создании костюмов и реквизита, оригинальность исполнения.

6. Подведение итогов конкурса

- 6.1. Организацию, проведение конкурса, подведение итогов, определение победителей и информирование участников о результатах Конкурса осуществляет жюри.
- 6.2. По итогам Конкурса в каждой номинации выявляется победитель. Победителям будут выданы дипломы, участникам – сертификаты.
- 6.3. Подведение итогов Конкурса будет объявлено на официальном сайте ГАПОУ СО «ТЛК им. Н.И. Кузнецова» <http://www.talk.ru/> и в группе «ТЛК им. Н.И. Кузнецова. Официальное сообщество» https://vk.com/tlk_kuznetsova в социальной сети «ВКонтакте».

7. Финансовые условия

- 7.1. За участие в Конкурсе организационный взнос не предусмотрен. Расходы, связанные с организацией и проведением конкурса, осуществляется за счет средств организаторов Конкурса.

8. Контакты

- 8.1. Ответственный за проведение и организацию Конкурса: Баева Александра Сергеевна, педагог дополнительного образования, 8 (34371) 2-16-71, 89122980970, tlk_dop@mail.ru.

Приложение №1
к областному дистанционному конкурсу
военно-патриотической песни «Песни Победы»

Заявка на участие

1. Общая информация об организации	
Территория/город	
Полное наименование образовательной организации	
Контактные данные образовательной организации (телефон, e-mail) (обязательно)	
2. Информация о педагогах, подготовивших участника/ов	
Ф.И.О. (полностью) педагогического работника	
Сотовый телефон, e-mail (обязательно)	
3. Информация об участнике/коллективе	
Ф.И.О. участника (солист) или название коллектива (полностью)	
Возраст участника на момент подачи заявки	
Номинация	
Название произведения/композиции	

